**六種藝術評賞的提問/對話設計**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **名稱：**雙燕**作者：**吳冠中（1919-2010）**媒介：**水墨設色紙本**尺度：**69 × 137 cm**年份：**1981 | **Title:** Two Swallows**Artist:** Wu Guanzhong (1919-2010)**Medium:** Ink and colour on paper **Size:** 69 × 137 cm**Year:** 1981 |

**你是一位視藝教師，你會問什麼，講什麼以及讓學生看什麼，以帶動、幫助、鼓勵及支援學生評賞以上的作品**？

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **提問/對話** | **問什麼** | **講什麼** | **看什麼** |
| **個人關聯** |  |  |  |
| **事物觀察** |  |  |  |
| **視覺分析** |  |  |  |
| **情境式** |  |  |  |
| **詮釋式** |  |  |  |
| **評價式** |  |  |  |